

علمی مضمایں

سلسلہ نمبر ۵

”خانقاہ حامدیہ“ نزد جامعہ مدینیہ جدید رائے نوٹر روڈ لاہور کی جانب سے محدث، فقیہ، مؤرخ، مجاہد فی سبیل اللہ، مؤلف کتب کثیرہ شیخ الحدیث حضرت اقدس مولا ناسیم محمد میاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے بعض اہم مضمایں جو تاحال طبع نہیں ہو سکے انہیں سلسلہ وارشاں کرنے کا اہتمام کیا گیا ہے جبکہ ان کی نوع بنوں خصوصیات اس بات کی متقاضی ہیں کہ افادہ عام کی خاطر ان کو شائع کر دیا جائے۔ اسی سلسلہ میں بعض وہ مضمایں بھی شائع کیے جائیں گے جو بعض جرائد و اخبارات میں مختلف موقع پر شائع ہو چکے ہیں تاکہ ایک ہی لڑی میں تمام مضمایں مرتب و مکجا محفوظ ہو جائیں۔ (ادارہ)

حیثیت

تکبیر اور تعظیم شعائر اللہ کا مقدس دن

لفظ عید اور اس کی حقیقت :

”عید“ عربی لفظ ہے ہم اس کو نام کے طور پر استعمال کرتے ہیں جیسے ”ہولی، دیوالی“ ایک تہوار مانا جاتا ہے شب براءت اور محرم کو تہوار کہا جاتا ہے ایسے ہی عید اور بقر عید بھی دو تہواروں کے نام سے سمجھے جاتے ہیں مگر اپنے اصل و حقیقت کے لحاظ سے ”عید“ کے معنی نہیں ہیں۔

عید، عود، عود، عادت، ان سب الفاظ کا مآخذ ایک ہی ہے اور ”بار بار“ ہونے کا مفہوم اس مآخذ یعنی ”عود“ کا بنیادی نقطہ اور مرکزی مفہوم ہے۔ اس بناء پر ہر دن ”عید“ ہے کیونکہ وہ بار بار آتا رہتا ہے اور نہ صرف دن بلکہ ہر ایک رات اور ہر ایک شب دیکھوارے کو بھی ”عید“ کہا جا سکتا ہے کیونکہ اس کا چکر بھی برابر چلتا رہتا ہے اور وہ بھی یکے بعد دیگرے مسلسل آتی رہتی ہے لیکن محاورہ اور عرف عام نے کچھ حدیں قائم کر دیں۔ ”عیٰ ذ“ کے اس لفظی قالب میں مسرت اور خوشی کی روح پھونکی گئی ہے کامیابی اور با مرادی کا ہار اس کے لگلے میں ڈالا گیا اور اجتماعی زندگی کا تاثر اس کے سر پر رکھا

گیا یعنی ”عید“ اُس پر مسرت اور بامرا دِین کو کہا جانے لگا جو اجتماعی اور قومی زندگی کی تاریخ میں کسی کامیابی اور کامرانی کا مالک ہوا اور اس کی یاد بار بار دلا کر جسم ملت کی سوکھی رگوں میں مسرت کی امنگ اور خوشی کی تازگی کی پیدا کرتا رہتا ہے۔ لفظ اور معنی کے تجزیہ اور تحلیل کے بعد ہم اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ لفظ ”عید“ اپنے مآخذ کے لحاظ سے کچھ ہی معنی رکھتا ہو مگر محاورہ اور عرف عام میں وہ ہندی لفظ ”تہوار“ کا مفہوم ادا کرتا ہے۔

”عید“ اور ”تہوار“ میں فرق :

جبکہ تک عربی لغت کا تعلق ہے عید اور تہوار ایک ہی مفہوم کے دونام ہیں یعنی جس کو تہوار کہا جاتا ہے اُسی کو عید بھی کہا جائے گا اور حقیقت یہ ہے کہ عرب کے قومی مذاق نے بھی عید اور تہوار میں کوئی خاص فرق نہیں کیا تھا اب قول حضرت سیدنا شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلویؒ جس طرح ایران کے عجمی دو تہوار ”نوروز“ اور ”مهرجان“ منایا کرتے تھے مدینہ کے عرب بھی ان دونوں تہواروں کے عادی ہو چکے تھے، ایرانی ان دونوں تہواروں کے لیے فارسی الفاظ ”نوروز“ اور ”مهرجان“ استعمال کیا کرتے تھے عربوں نے ان کے لیے اپنے یہاں کا مکمل لفظ ”عید“ بونا شروع کر دیا تھا یعنی ایک ہی روح کے لیے دو قالب اور ایک ہی نشانے کی تعبیر کے دو عنوان تھے ایک فارسی اور ایک عربی۔

خاتم الانبیاء رحمۃ اللعلیین ﷺ اللہ عزوجل کا آخری پیغام اور نوعِ انسان کے لیے مکمل ترین تہذیب لے کر مدینہ طیبہ پہنچے تو آپ نے جس طرح قوم کی تمام عادتوں اور ان کے ہر ایک رسم و رواج پر تقدیمی نظر فرم کر اصلاح فرمائی اس رسم پر بھی تبصرہ فرمائے اس کی اصلاح فرمائی ابْدَلُکُمُ اللہ خَيْرًا مِّنْهَا يَوْمَ النَّحْرِ وَيَوْمَ الْفُطْرِ لَ یعنی اللہ نے ان دونوں کے بدالے میں دو تہوار دیے ہیں جو ان دونوں سے بہتر ہیں ”عید قربانی“ اور ”عید الفطر“ یعنی یہ حقیقت کہ خوشی کے دن چھوٹے اور بڑے سب ہی حسب حیثیت عمدہ لباس پہنیں، بن سنور کر ٹکیں، ملیں جلیں اور خوشی منائیں، اس حقیقت کو ملاحظہ رکھتے ہوئے ترمیم کر دی گئی کہ یہ دونوں ”نوروز“ اور ”مهرجان“ نہیں بلکہ ”فطر“ اور ”اضحیٰ“ کے دونوں ہیں۔

ایسا کیوں ؟

کیا معاذ اللہ ! قومی تعصب تھا جس نے یہ ترمیم ضروری قرار دی یا کوئی اصلاحی مقصد تھا جس کے لیے یہ ترمیم ضروری سمجھی گئی۔ حقیقت یہ ہے کہ دین فطرت یعنی اسلام کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ ”فطرت“ کا گلا نہیں گھونٹتا البتہ اس کی کچھ روی اور بے اعتدالی ڈور کر دیتا ہے اس کا یہ فعل یہاں بھی ہوا ہے یعنی فطری مطالبہ کو پورا کرتے ہوئے اس میں وہ خوبی پیدا کر دی گئی ہے کہ وہ صرف نفسانی اور ماڈی چیز ہی نہیں رہی بلکہ سراسر عبادت اور ایک روحانی حقیقت بن گئی ہے۔

اسلامی تعلیم کا حاصل یہ ہے کہ خوشی ضرور مناوہ فطرت کے اس تقاضے کو کہ سال میں ایک دور روز ایسے ضرور ہوں جن میں اپنی تہذیب قوی اور ملیٰ شان و شوکت کا مظاہرہ ہو ضرور پورا کیا جائے مگر ان ڈنوں کے مقرر کرنے اور منانے میں زمانہ جاہلیت کا ذوق اور جاہلانہ جذبات کا فرمانہ ہوں بلکہ اس کا محرك کوئی سچا اور پاک جذبہ ہونا چاہیے۔ آباء پرستی حرام ہے، ماڈہ پرستی شرک ہے اور ایسا ترنگ اور ایسی عیش و عشرت جو جامہ انسانیت کو چاک اور جبین تہذیب کو داغدار بنادے خود تہذیب پر ظلم ہے لہذا ”عکاظ“ اور ”ذی الحجہ“ جیسے تہوار اور میلے جن میں خاندانی عظمت اور آبا و آجداد کے مفاخر میں فصاحت و بлагت کی تمام طاقتیں صرف کر دی جائیں یا نوروز اور مہر جان جیسے تہوار جن میں موسم بہار کے نام پر زندگی کی بہار میں بھر جان پیدا کیا جائے اور خود دنوش کی وسعت کو قص و طرب کے دائرہ تک پہنچا کر عیش و عشرت کی داد دی جائے، یہ انسانیت و تہذیب و شرافت کی پیشانی پر بد نماداغ ہیں، ان میں سے ایک ایک کو مت جانا چاہیے یعنی اسلام کا بنایا ہو اتھوار نسلی برتری، خاندانی فخر و عظمت، آبا و آجداد کے مفاخر یا موسم بہار و خزاں کے ماڈی آثارات کی بناء پر نہیں ہونا چاہیے بلکہ آباء پرستی کے بجائے خدا پرستی، خاندانی فخر و عظمت کے بجائے اخلاص و للہیت اور عیش و عشرت کے بجائے ایثار و قربانی کے جذبات اس میں کار فرما ہونے چاہئیں اور وہ دن ایسے ہوں کہ ان سے اگر یاد ہو سکے تو انہی پاک جذبات کی اور انہی مقدس رحمات کی تاکہ انسانی فطرت کا تقاضا اسی طرح پورا ہو کر عبدیت و بندگی، خدا پرستی اور انسانی شرافت و عظمت کے آثار بھی نمایاں رہیں اور اسلام جس انسانیت کی

تعلیم دیتا ہے اُس کی زندہ تصور سامنے آسکے اور جو انفرادی طور پر زندگی کا نصب لعین ان الہامی الفاظ میں بیان کیا جاتا ہے ﴿إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَعْيَاهُ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ۱ یہ مقدس نصب لعین اجتماعی صورت میں بھی سامنے آجائے۔

اسلام نے خدا پرستی کی تصویر میں اخلاص و صداقت کا رنگ بھرنے کے لیے سب سے پہلے روزے کی تلقین کی ہے جس کی شانِ اخلاص کا اندازہ حدیثِ قدسی کے اس جملہ سے ہو سکتا ہے ﴿الصَّوْمُ لِهِ وَآتَنَا آجِزِيٌّ بِهِ﴾ ۲ روزہ صرف میرے لیے ہے اور میں ہی اس کی جزاً دوں گا۔ اخلاص و ایثار اور قربانی کی آخری حدود ہے کہ انسان سب کچھ تی کہ آل و اولاد کو بھی قربان کر دے اے۔

اسلام نے فطرتِ انسان کو دعوت دی کہ شان و شوکت، زیبائش و آرائش اور انبساط و مسرت کی تمام جلوہ آرائیاں، اخلاص و صداقت کے ان ہی دمحوروں پر ہونی چاہئیں۔

(۱) جب ماہِ رمضان ختم ہوا اور ایک خدا پرست ایثار و اخلاص، خدمتِ خلق اور ہمدردی کی نوع کا ایک کورس پورا کراچکے ہیں اس کا نام ”عید الفطر“ ہے یعنی مسرت کا وہ دن جس کا محرك اور منبع یہ ہے کہ رمضان المبارک کا مہینہ گزارنے کے بعد آج روزہ کشائی ہوئی ہے۔

(۲) جب والہانہ جذبات کے ساتھ اس ”بیتِ عقیق“ میں حاضری ہو جس کے باñی حضرت ابراہیم علیہ السلام نے پہلے اس ”وادیِ غیر ذی ذرع“ میں اپنی مالوفات رفیقة حیات حضرت ہاجرہ اور شیر خوارخت جگر حضرت اسماعیل علیہ السلام کو چھوڑ کر اس کے بعد انسانی تمناؤں کے آخری سہارے کو قربان کر کے عاشقانِ پاک طینت کے لیے مقدس مثال قائم کی تھی۔

یہ دو عجیدیں ہیں جن کی اسلام نے تعلیم دی ہے ان کے سلسلہ میں لکھنے اور کہنے کی باتیں تو بہت کچھ ہیں مگر مناسب اور بہتر یہ ہے کہ قول کی بجائے فعل کی طرف توجہ دی جائے۔



۱ بے شک میری نماز، میری قربانی، میری زندگی اور میری موت سب اللہ رب العالمین کے لیے ہے۔

۲ بخاری شریف کتاب التوحید رقم الحدیث ۷۳۹۲